

Российская Федерация  
Белгородская область  
Управление образования администрации  
Яковлевского городского округа  
Муниципальное бюджетное  
общеобразовательное учреждение  
"Смородинская основная общеобразовательная  
школа Яковлевского городского округа"  
309065, РФ, Белгородская обл., Яковлевский р-н,  
с. Смородино, ул. Советская, д. 69  
тел: 8 (47244) 6-83-42

ШИФР ШЭ91

«15 » сентябрь 2019 г.

№

## ОЛИМПИАДНАЯ РАБОТА

школьного этапа всероссийской олимпиады школьников

по литературе

учащееся 9 класса

Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения

"Смородинская основная общеобразовательная школа  
Яковлевского городского округа"

Сошиной Софии Чилидовны

Педагог-наставник:

учитель

МБОУ "Смородинская ООШ"

Иванько Анна Анисеевна

Изг

Российская Федерация  
Белгородская область  
Управление образования администрации  
Яковлевского городского округа  
Муниципальное бюджетное  
общеобразовательное учреждение  
"Смородинская основная общеобразовательная  
школа Яковлевского городского округа"  
309065, РФ, Белгородская обл., Яковлевский р-н,  
с. Смородино, ул. Советская, д. 69  
тел: 8 (47244) 6-83-42

«\_\_\_\_\_» 20 \_\_\_\_ г.

№ \_\_\_\_\_

1.

1.

2. А. С. Пушкин „Капитанская дочка“. Андрей Трикев

18

3. Гоголь „Ревизор“

18

2.

1) новество -

2) рассказ -

3) баллада +

4) комедия +

26

3.

Ошибки: Пушкин +

26

4.

1) га -

2) га +

3) кем +

38

4) ga -  
5) nem +

5

OS

6.

OS Римский - Корсаков

7.

В произведении говорится о геновете, который считает гений живой существой, своим другом. Он думает, что гений это не живой и говорит об этом Петровичу - геновету, у которого считает свою место творчества: где, где он, где краски (тогда по всему миру герой был художником), часы, где гений, часы, где часы. Но там его не считают и говорят лишь о том, что рассказчик не пишет. Главное внимание читателей Юрий Понорович Новак обращает на тему - безграничные способности к прощению других. В данном произведении Петрович делает вид, что не считает о прощении рассказчика, всё время говорит о геновах, которые ему задают.

На мой взгляд, самое название произведения

"Гайдик" раскрывает тему, даёт на понимание, о чём дальше пойдёт речь.

Повествование ведётся от первого лица.

Автор, спасибо так, доверяет другому рассказчику главному герою, который точно передаёт содержание, достоверно и интересно передаёт информацию читателю. Основная форма данного произведения - диалог, называемый нам может быть есть есть повествование.

Поэтому лично, действие происходит где-то, так как Петрович упоминает то, что рассказчик с кем-то шумел до двух часов ночи, потому говорят, что до четырёх утра. Теряя разговаривали в своей "чайной" повествованием. Действие происходит в одном месте, это семнадцать кварталов.

Конечно же, где понятие смысла произведения Юрий Петрович вспомнил, создавшее им главного героя - Петрович, гайдик и рассказчик. Это произведение заинтересовало меня своим необычным составом героя. Мне покрутилось то, что пишут, потому скажут, единий гайдик тут. from простой предисловия

Была всех людей стал подобен человеку, со  
своими чувствами, качествами, поведением и  
характером. Именно на образе гайдика построено  
всё произведение. Описывается всё, что с ним  
связано, начиная с birth и заканчивая характером  
и особенностями.

Сам автор не очень хорошо относится к  
герою. По крайней мере, так это показалось. Он  
создал его образ беспечный, творческий, легкомысленный,  
которому даже за грехи некем заматывать.  
Хотя, мог бы зарабатывать множеством кармик.  
На и второго героя сделан не особо-то и понятно-  
мельнический. Там только и думает о деньгах,  
которые ему достанут. Но в конце гайдик  
так скажет, лягушка за свою ходячку,

Всего: 36 баллов

Приседатель письма: Рыжий А.В.

Члены жюри: Кимир Захарова Е.А.

Максим Шалого А.А.